

**CURRICULUM**  
**LAURA MASCINO**

# LAURA MASCINO

Architetto PhD, ha insegnato Progettazione Urbanistica presso il Politecnico di Milano. Lavora presso l'Istituzione Veneziana Servizi Sociali Alla Persona (Istituzione Pubblica di Assistenza e Beneficienza) dove si occupa di progetti per spazi a valenza sociale e gestione del patrimonio immobiliare.



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nazionalità **ITALIANA**

## TITOLI DI STUDIO

- **2006 Dottorato di ricerca** in urbanistica presso l'Università IUAV di Venezia coordinato dal Prof. Bernardo Secchi, correlatrice Prof.ssa Paola Viganò, titolo della tesi: Spazi abitabili: declinazione in spazi e misure delle idee di bisogno e benessere; (Costruzione del Welfare e costruzione della Città del '900)
- **1996 Laurea in architettura** con una tesi sulla città di Tokyo, relatore Prof. Bernardo Secchi, correlatori Prof.ssa Paola Viganò e Prof. Hidenobu Jinnai della H University, **votazione 110/110**; titolo della tesi: Due stazioni della metropolitana di Tokyo: un esercizio di descrizione;
- **1987 Maturità liceo classico**;

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

**2021** RESPONSABILE SERVIZIO TECNICO-PATRIMONIALE ISTITUZIONE VENEZIANA SERVIZI SOCIALI ALLA PERSONA (IPAB-ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA); CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO;

**2017-2020** RESPONSABILE SERVIZIO TECNICO-PATRIMONIALE ISTITUZIONE VENEZIANA SERVIZI SOCIALI ALLA PERSONA (IPAB-ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA); CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO CON SELEZIONE PUBBLICA;

**2000-2017** STUDIO DI ARCHITETTURA LAURA MASCINO;

**1996-2000** COLLABORAZIONE CON LO STUDIO SECCHI-VIGANO', MILANO

**ESPERIENZE DIDATTICHE E DI RICERCA**

**2002-2019** PROFESSORE A CONTRATTO DI PROGETTAZIONE URBANISTICA PRESSO POLITECNICO DI MILANO

**2017-2021** PROGETTO DI RICERCA "RIABITARE L'ITALIA" DONZELLI – 2020 MEMBRO DEL DIRETTIVO NELL'ASSOCIAZIONE "RIABITARE L'ITALIA"

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

**2000-2017** STUDIO DI ARCHITETTURA LAURA MASCINO

**TITOLI DI PROGETTAZIONE**

**Premi, Concorsi e Lavori di progettazione a scala urbana e architettonica**

-**PREMIO DI ARCHITETTURA, CITTÀ DI VENEZIA, 2014** per intervento di restauro e ampliamento di Villa Glicini Mogliano Veneto;

-**Finalista alla MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA, 2006**, (sezione premio speciale all'opera prima per Piazza Italia, Kobe, Giappone);

- **Concorso internazionale di progettazione per uno spazio urbano nella città di Kobe, Giappone, Piazza Italia 2001**, con B. Agnoletto; **primo premio, realizzato (inaugurato 16 settembre 2005)**

-Concorso internazionale di progettazione per un approdo di battelli sul fiume Mississippi a Memphis, USA, *Memphis Riverfront International Competition*, con B. Agnoletto **menzione d'onore**;

-Concorso per un insediamento di 700 alloggi a Tromsø, Norvegia; *Europan 7*, con B. Agnoletto, F. Spanò, M. Casarin;

- Concorso internazionale di progettazione per un alloggio tipo per una famiglia di tre persone, Seul, Corea; *Design beyond East & West*, con B. Agnoletto;

- **Concorso internazionale di progettazione per il centro di Marcon-Venezia, Italia, Progetto di riqualificazione edilizia e ambientale della Piazza Municipio di Marcon**, con B. Agnolett **primo premio**;

**(incarico progetto definitivo, esecutivo)**

- Piano guida per l'Isola dei Saloni a Chioggia; con S. Lenoci, B. Agnoletto, M. D'Ambros;

- Concorso internazionale di progettazione per piazza Rizzo e Piazza Indipendenza a San Donà di Piave, *Un centro due piazze*, con B. Agnoletto, E. Bortoluzzo, G. Lobba;

- Concorso internazionale per la realizzazione del Padiglione Italiano all'EXPO 2010 di Shanghai, Cina; con B. Agnoletto, F. Spanò, S. Avesani, M. Campa

- Concorso internazionale di progettazione per Piazza Iliria a Durazzo, Albania, con B. Agnoletto, G. Lobba, A. Pola **progetto selezionato alla seconda fase (5 finalisti)**;

-Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione e valorizzazione della direttrice urbana che va dal Porto al Passetto ad Ancona, con P. Patrizi, A. Pola, M. Zelli, P. Zanotto **progetto con menzione d'onore**;

- Concorso internazionale di progettazione per la nuova Biblioteca centrale di Helsinki, con Karol K. Czarzasty, Maria de Castro Figueiredo Silva Teles, Maria Chiara Spina, Marco Tomasin;

- Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione urbana di Piazza Martiri Partigiani a Sassuolo (MO), con Studio Ricatti, Favero e Milan Ingegneria S.P.A, Maria de Castro Figueiredo Silva Teles, Anna-Paola Pola, Maria Chiara Spina **secondo classificato**;

- Concorso internazionale di progettazione per la riqualificazione e valorizzazione del territorio comunale prospiciente il lago di Caldonazzo, Pergine Valsugana, con Maria de Castro Figueiredo Silva Teles, Valentina Rita Gregianin, Anna-Paola Pola, Maria Chiara Spina, Federico Della Puppa, Federica Di Piazza;
- Concorso internazionale di progettazione per il nuovo Museo di Storia della Baviera a Regensburg (Germania), con Studio Ricatti, Energytech, 3M Engineering S.R.L, Maria de Castro Figueiredo Silva Teles, Valentina Rita Gregianin, Anna-Paola Pola, Maria Chiara Spina;
- Concorso internazionale di progettazione per il nuovo Edificio Amministrativo e Masterplan dell'Area dell'Università di Landshut (Germania), con Valentina Rita Gregianin, 3M Engineering **progetto selezionato alla seconda fase;**
- Progetto preliminare per un Ecoquartiere a Musile del Piave (VE)** con studio Ar&a Workshop (Paola Montagner), Studio Azzero (Carlo Neiderhart), Valentina Rita Gregianin, Alessandro Seccarello.

#### **LAVORI DI RICERCA SUL CAMPO A SCALA URBANA TERRITORIALE (ancora attivi)**

- **THINKDIFFERENT**: 8 tavoli per raccontare un'altra Venezia. Progetto di mappatura e racconto delle realtà di cittadinanza attiva e riattivazione di spazi della città nel territorio Veneziano, nell'ambito della BIENNALE DI VENEZIA 2016 PER IUAV (con S. Lenoci)
- **PROGETTO PER UN PARCO AGRICOLO TRA I FIUMI: MARZENEGO, DESE E ZERO** con TeraFerma - associazione per la promozione di un parco agricolo nel Veneziano- Municipalità di Zelarino-Venezia, Comune di Venezia, Comune di Mogliano
- ParteciParco: Attivazione di uno sportello di dialogo con i cittadini e progettazione partecipata
- Presentazione di una proposta di valorizzazione e riconoscimento del territorio agricolo del Veneziano nell'ambito del P.I. (Piano degli interventi) per il Comune di Venezia
- Apertura di uno ufficio di studio del territorio a Zelarino (un presidio sul territorio)

#### **PROGETTAZIONE A SCALA ARCHITETTONICA E DI DETTAGLIO**

##### **Lavori di ristrutturazione e arredo**

- Ristrutturazione Casa S. Venezia, realizzato;
- Ristrutturazione Casa M.M., Venezia, realizzato;
- Ristrutturazione Casa R., Venezia, realizzato;
- Ristrutturazione Villa A. a Murano, Venezia;
- Ristrutturazione Casa C.O., Palazzo Sagredo, Venezia, realizzato;
- Ristrutturazione Casa M., Venezia, realizzato;
- Ristrutturazione Casa Z., Brunico, realizzato;
- Arredo Casa M., Brunico, realizzato;
- Ristrutturazione Sistema di case B.C., Alpe di Siusi, Bolzano, realizzato;
- Villa Glicini, Mogliano Veneto, restauro e ampliamento, realizzato;

##### **Opera vincitrice, PREMIO DI ARCHITETTURA, CITTÀ DI VENEZIA, 2014**

- Casa C.O., Palazzo Sagredo, Venezia, realizzato seconda porzione;
- Progetto per la nuova linea di Bar Peabodys, Londra, tra cui già realizzati: Peabodys Barkantine, Peabodys Loxford;
- Arredo per la nuova linea di Bar Peabodys all'interno delle palestre Virgin, Londra, realizzata.
- Progetto di un nuovo materiale per esterni per il rivestimento di "Piazza Italia", Kobe, Giappone, collaborazione con Assopiastrelle (associazione di produttori di ceramica), piastrella "kobe 20x20",

produzione Del Conca selezionata per la mostra "Luxury in living - Italian designers for Italian industries"; in mostra al CERSAIE 2004 e 2005;

- Progetto per un sistema espositivo per ceramiche LEA collaborazione con Gammadue;
- Progetto dello stand espositivo rappresentante la regione Emilia Romagna all'Esposizione Universale di Aichi 2005, Giappone

### **ESPERIENZE DIDATTICHE E DI RICERCA**

#### **2002-2019 PROFESSORE A CONTRATTO DI PROGETTAZIONE URBANISTICA PRESSO POLITECNICO DI MILANO**

Professore a contratto di Progettazione Urbanistica, laboratorio di Urbanistica presso Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, (2018-2019)

Professore a contratto di Analisi del Territorio laboratorio di Urbanistica presso Politecnico di Milano, DaStu (2014-2015; 2015-2016; 2016-2017);

Professore a contratto di Progettazione Urbanistica, laboratorio di Urbanistica presso Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura (2007-2008; 2008-2009; 2009-2010; 2010-2011; 2011-2012; 2012-2013);

- Lezioni tenute nell'ambito del Corso di Master Plans Studios, Politecnico di Milano, tenuto da Patrizia Gabellini (2016-2017): 1 CITY DESIGN AND ECOLOGY:DEFNITION AND IMAGINATIONS 2 THE CONTEMPORARY CITY AND THE ECOLOGICAL PROJECT: NEW MATERIALS AND NEW LANDSCAPES

- Diverse Lezioni tenute nell'ambito del Dottorato di Urbanistica, Politecnico di Milano, e nell'ambito di corsi IUAV e Università di Trieste

- *Visiting critic* al workshop internazionale Displacement-City (Workshop in cooperazione tra Bauhaus University Weimar, IUAV Istituto Universitario di Architettura di Venezia, ETH Zürich, TU Delft), titolo della lezione: *Piazze come vuoti significanti*

- Collaborazione alla didattica nel corso di urbanistica Prof. Bernardo Secchi nell'ambito del corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, presso IUAV Istituto Universitario di Architettura di Venezia (2002-2003-2004-2005-2006-2007);

- Correlatrice di diverse tesi di laurea in Architettura presso IUAV

- Collaborazione alla stesura finale del libro di André Corboz, *Ordine sparso, saggi sull'arte, il metodo, la città e il territorio*, a cura di Paola Viganò, Franco Angeli, Milano 1998;

- Allestimento della mostra *New Territories, situation project scenarios for the european city and territory*, Venezia 25 novembre – 9 dicembre 2002 nell'ambito del Dottorato di ricerca in Urbanistica.

### **CONFERENZE, SEMINARI**

-Relatrice nell'ambito del seminario, Progetto Ambientale e trasformazione della città, con Piercarlo Romagnoni e Stefano Stanghellini, Iuav giugno 2016; Titolo dell'intervento: *Riqualificare la città esistente e progetto ambientale;*

-Relatrice nell'ambito della XVI Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti (SIU), Napoli, maggio 2013, "Urbanistica per una diversa crescita. Aporie dello sviluppo, uscita dalla crisi e progetto del territorio contemporaneo". Titolo dell'intervento: *Declinare in spazi le idee di welfare: nuovi materiali del progetto urbano, nuovi paesaggi;*

-Coautrice del Protocollo Climabita Ecolife Habitat per certificazione di nuovi insediamenti residenziali Eco sostenibili per la Fondazione ClimAbita;

- Relatrice al convegno ENERSAVED - Quartieri urbani sostenibili: linee di azione e politiche urbanistiche, presso il Comune di Musile del Piave (VE);
- Relatrice nell'ambito del seminario europeo: "The Welfare Space in Europe", presso la Scuola di Dottorato dello IUAV Istituto Universitario di Architettura di Venezia, titolo dell'intervento: *Soglie della qualità nel progetto dello spazio del Welfare*;
- Lezione nell'ambito del Workshop internazionale Displacement-City (workshop in cooperazione tra Bauhaus University Weimar; Università luav di Venezia; ETH Zürich; TU Delft), titolo della lezione: *Piazze come vuoti significanti*;
- Relatrice alla conferenza: *Guardando al futuro, Presentazione di 10 progetti della "giovane" architettura italiana*, nell'ambito "NIB+ICAR TRAVELING 2004-05", mostra itinerante di architettura e architetti under 36, Treviso 2005;
- Relatrice all'incontro: *ITALY WINS: Quattro progetti italiani tra l'Europa e il Giappone*, alla Triennale di Milano con Stefano Boeri, Marco Casamonti, Pier Paolo Tamburelli e Barbara Agnoletto;
- Partecipazione al seminario: *Concorsi di progettazione e trasformazioni urbane, una nuova generazione di progettisti a confronto*, 8-9 maggio 2003, Auditorium del Museo Revoltella, Trieste

### **MOSTRE**

- L. Mascino (con Barbara Agnoletto), "Piazza d'Italia", Kobe, City hall, giugno 2002 – luglio 2002;
- L. Mascino (con Barbara Agnoletto), "Piazza d'Italia", *Biennale di Venezia 8° Mostra Internazionale di architettura*, Padiglione Venezia, sez. DARC.

#### Progetti pubblicati

- 2002 Archingeo 6, Franco Purini, 'La Piazza Italia' A Kobe
- 2003 Landscape design 31, Japan
- 2004 L'Arca 191, *Crescita Italiana, New Italian Blod*
- 2004 Luxury in living
- 2005 Abitare 451
- 2005 L'architetto italiano 7
- 2006 Domus 895, Laura Borso, *Progettare il committente*
- 2006 Medaglia d'oro all'architettura italiana
- 2006 Riqualficazione dell'area centrale di piazza Municipio di Marcon
- 2007 *A square for the city, Images, studes and projects for Liria Square in Durres*, a cura di Piero Rovigatti
- 2014 *Villa Glicini a Mogliano Veneto*, Domus online

### **PUBBLICAZIONI**

- L. Mascino, B. Agnoletto; *Piazza Italia a Kobe*, Turrisbabel 04, 2005
- L. Mascino, *Declinare in spazi le idee di Welfare: nuovi materiali del progetto urbano, nuovi paesaggi*; XVI Conferenza SIU Urbanistica per una diversa crescita, Planum n. 27, 2013
- L. Mascino; *Ancona 1972-1980, Un progetto di città: ricostruzione e recupero del centro storico dopo il terremoto*; in *Esportare il Centro Storico*, catalogo della mostra La triennale di Milano, Guaraldi Engramma editore, 2016
- 2018-2021 PROGETTO DI RICERCA "RIABITARE L'ITALIA" DONZELLI 2018**
- A. De Rossi, L. Mascino; *Progetto e pratiche di rigenerazione: L'altra Italia e la Forma delle cose*, in *Riabitare l'Italia, Le aree interne tra abbandoni e riconquiste*, Donzelli 2018
- A. De Rossi e L. Mascino, [Sviluppo locale e Comunità] *Riabitare l'Italia: un libro, un viaggio, una piattaforma*, in: Ag.Cult, 9 novembre 2019

- A. De Rossi e L. Mascino, *Le case di Lois Welzenbacher, dispositivi che reinventano lo spazio alpino / The houses of Lois Welzenbacher, devices that reinvent the Alpine space*, in: Archalp, n. 3, 2019
- A. De Rossi, L. Mascino; *Aree interne, 7 punti per un autentico rilancio*, in Il Giornale dell'Architettura, maggio 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; [Riflessioni] *Sull'importanza di spazio e territorio nel progetto delle aree interne*, in Agcult.it, maggio 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Territorio / Territory – Per un progetto metromontano / Promoting a metro-mountain project*, Domus, n. 1052, dicembre 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Patrimonio*, in D. Cersomino, C. Donzelli (a cura di), Manifesto per riabitare l'Italia, Donzelli, Roma 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Rigenerazione*, in D. Cersomino, C. Donzelli (a cura di), Manifesto per riabitare l'Italia, Donzelli, Roma 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Oltre la patrimonializzazione. La centralità dello spazio fisico nelle pratiche rigenerative delle Alpi contemporanee*, in: L. Lorenzetti (a cura di), Le Alpi di Clio. Scritti per i venti anni del Laboratorio di Storia delle Alpi (2000-2020), A. Dadò editore, Locarno 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Aree interne, 7 punti per un autentico rilancio*, in "Il Giornale dell'Architettura", 2020,
- A. De Rossi, L. Mascino; *Valades ousitanes, architettura e rigenerazione / Valades ousitanes, architecture and regeneration*, in: ARCHALP, n. 4, 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; *Sulla centralità di spazio e territorio nel progetto di rigenerazione delle montagne e delle aree interne / On the centrality of space and territory in the project of regeneration of mountains and internal areas*, in: ARCHALP, n. 4, 2020
- A. De Rossi, L. Mascino; [Nuovo Abitare] *Tra consumo e (ri)costruzione: l'implosione dello spazio e la posta in gioco sulle aree interne*, in Ag.Cult, febbraio 2021,

### **COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre: ITALIANO  
 Altre lingue: INGLESE conoscenza avanzata  
 TEDESCO conoscenza avanzata  
 2014 CORSO in Europrogettazione

### **COMPETENZE DIGITALI**

Conoscenza nell'uso dei programmi: Word, Excel, Power Point, Autocad, Photoshop, Indesign, Illustrator



